

¿Qué es el Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Jujuy?

El Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Jujuy- Argentina es un modelo de enseñanza musical dinámico y eficaz, cuyo objetivo primordial se inserta directa y profundamente en el contexto global de una política de participación, integración, prevención y capacitación.

En su esencia, el S.O.J. es mucho más que una estructura artística, es un modelo y escuela de vida social, donde los niños y jóvenes aprenden a convivir buscando la perfección y excelencia, a través de la disciplina, la concertación y la armónica interdependencia.

El S.O.J. es el resultado de un trabajo comprometido, especialmente con los grupos poblacionales más vulnerables de la provincia. En él se fomenta que los niños, adolescentes y jóvenes hagan un uso adecuado del tiempo, evitando la incursión en actividades nocivas. La Orquesta es una fuente inagotable de superación personal, donde se logran metas a través del esfuerzo propio y del grupo. El S.O.J. brinda una oportunidad para el desarrollo personal, intelectual, espiritual, social y profesional.

En el Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Jujuy- Argentina, la música es una experiencia colectiva y social; la búsqueda constante de excelencia y sobre todo la perseverancia hacen posible alcanzar los sueños.

ORIGENES:

El Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Jujuy (S.O.J.), surge a partir de la Orquesta Infanto Juvenil de la provincia de Jujuy creada en el año 2000 y dirigida desde entonces por el Maestro Sergio Jurado.

La Orquesta comenzó como una iniciativa independiente y contó en sus comienzos con 15 niños, fue creciendo exponencialmente año tras año, por la demanda de la población y por la calidad artística alcanzada por sus integrantes.

El objetivo del S.O.J., es optimizar la articulación del movimiento orquestal que fue gestándose y estableciéndose en la provincia y posibilitar su proyección a futuro como una política pública.

REPERTORIO

El S.O.J. busca permanentemente promover y consolidar el sentido de identidad y pertenencia cultural, con una mirada amplia, a través de la difusión de un repertorio orquestal integral, incluyendo obras universales y folclóricas, propiciando la incorporación de instrumentos orquestales y autóctonos.

Contactos: sistemadeorquestasjujuy@gmail.com